

ANDREA PERRONE

Nato a Cormano Milano il 18.05.1957

Titolo di studio: Maturità Artistica

Attestato in marketing di Comunicazione Culturale ed Eventi

2010 Direzione sala SpazioMil Sesto San Giovanni

dal 2011 Direzione sala Teatro Menotti Milano

TEATRO

Collaborazione con il Teatro Verdi, 2003

Teatro Blu Milano dal 2003 al 2008, riorganizzazione artistica e tecnica, promozione, direzione

Teatro Blu 2004 (gennaio febbraio) rassegna "A volte Ritornano"

Teatro Blu 2005 Ideazione e produzione spettacolo *Milanoir Milanuit*
di e con Piero Colaprico

Teatro Blu 2006-7 organizzazione *Percorsi diversi* con Provincia di Milano

TEATRO

Tecnico luci e macchinista scenografo al teatro dell'Elfo con G.Salvatores e E.De Capitani
con spettacoli: *Comedians, Eldorado, Il Lago* (1985-1988)

Tecnico luci con Dario Fo in *Morte accidentale di un anarchico* 1988

Responsabile Ufficio Cultura Arci Milano dal 1988 al 1994

Collaborazione Ufficio Giovani Comune di Milano (Ass. Fabio Treves) 1990/92

MUSICA

Ideazione di *La Notte di S.Lorenzo Festival* per ARCI Milano 1988/95
e *Milano Canta il Mondo* (1989/91)

Road Manager Timoria, Inti Illimani, Equipe 84, Nustrat Fathel Ali Kan

Realizzazione collana discografica Pianeta Latino per Polygram 1997

Realizzazione di due Lp remix da discoteca 1997/98

Teatro Blu 2004 concerto Enrico Ruggeri- Andrea Mirò

Teatro Blu 2008 concerto Enrico Ruggeri- Luca Barbarossa-Andrea Mirò- Luca Ghielmetti

TELEVISIONE

1988, Collaborazione alle luci per la trasmissione *MATRIOSKA* di Italia 1
con i Fratelli Ruggeri

EVENTI

In collaborazione Ufficio Giovani Comune di Milano,

Ideazione e realizzazione del *Graffito più lungo del mondo* 1990

Organizzazione per ARCI Milano della *Biennale giovani artisti* (Italia/Algeria) a Tipasa
(Algeria) nel giugno 1990 a Marsiglia nel settembre 1990 e Bologna settembre 1992